

Don Luigi libéré sur parole !!!

Luigi Cincinnati, successeur attiré d'Al Capone, a été relâché sous caution en attendant son procès pour trafic de drogue. Don Luigi bien connu pour ses agissements au sein de la mafia est dans le collimateur du FBI. Son garde du corps, ACE l'attendait à la sortie du Palais de justice. Don Luigi a déclaré à la presse qu'il espère faire de son Cotton Club le meilleur de Chicago. Il organisera bientôt des auditions pour des danseurs et des chanteurs.

La rumeur qui court selon laquelle il a également une salle de jeux clandestine... est-elle exacte ?

Sensationnel!

Le fameux Cotton Club de Don Luigi présentera son nouveau show ce soir. Toute son équipe a travaillé d'arrache-pied pour monter ce spectacle. **Ce show célébrera la sortie de prison de Don Luigi.** "Play it again": Sam et ses danseurs vous feront swinger aux rythmes de notre orchestre.

PROGRAMME

Apéritif

La salle sera transformée pour la circonstance en "Cotton Club" dans la plus pure tradition U.S. Les convives se retrouveront à Chicago au temps de la prohibition, de la mafia, des incorruptibles et des gangs qui sévissaient à l'époque. Nos acteurs costumés et gominés vont accueillir les convives par des animations de proximité : le crieur de journaux distribue un article décrivant le programme. Crieur de chaussures, gardes du corps et hôtesse déambuleront parmi les invités.
Décor : jeux de lumières, statues, photos d'époque, drapés soyeux, posters géants, distillerie clandestine...

Repas - 3 passages interactifs entre les services :

1ER Passage :

- Echauffement de la salle par Johnny Belle Gueule et arrivée de Don Luigi dans une voiture Passage de Charleston par les danseurs professionnels
- Recherche interactive de bodyguards avec la participation du public
- Passage chanté : « It don't mean a thing »

2ème passage :

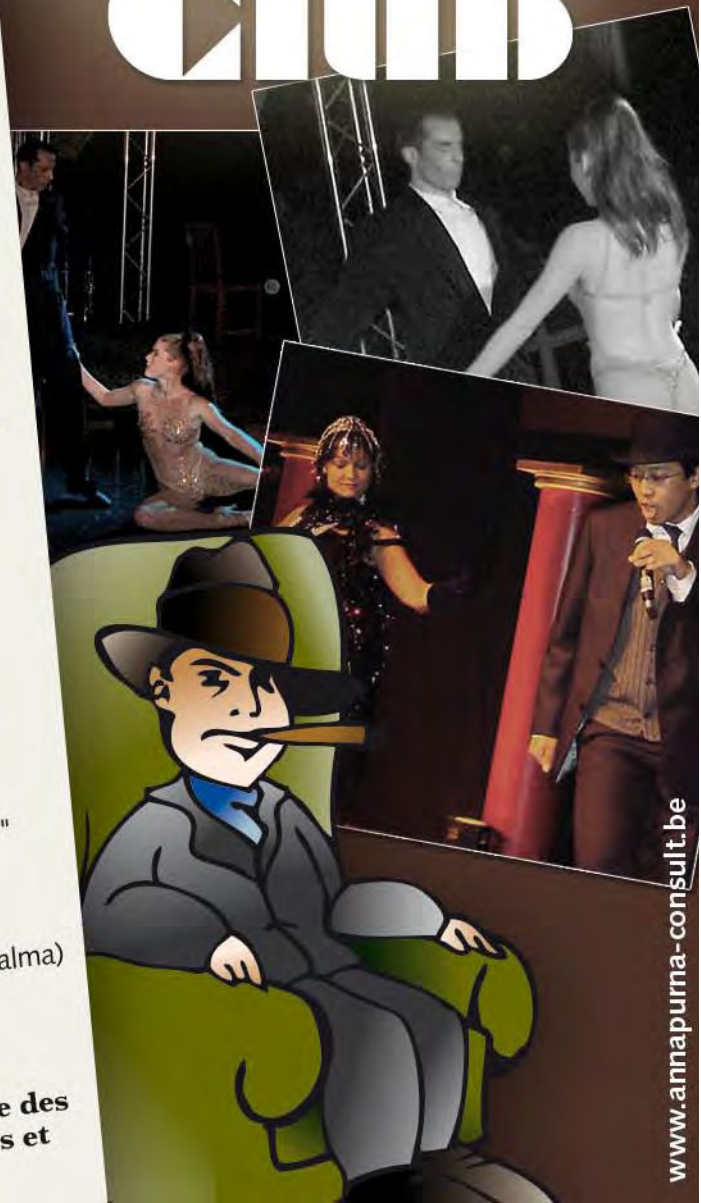
- Scène de théâtre avec la participation du public
- 2ème passage des danseurs professionnels
- Anniversaire de Don Luigi avec une chanteuse dans un gâteau géant
- Passages chantés : « Just a Gigolo », "Summertime", Medley "Dick Tracy "

3ème passage

- Passage des danseurs : "Michael Jackson années 30".
- Entrée de Ace, le bodyguard déchu dans une autre voiture années 30 - duel à la mitrailleuse - inspiré d'une scène des "Incorruptibles" (Brian de Palma)
- Initiation au Charleston par nos danseurs professionnels
- Fin du spectacle avec la chanson « Buena Serra »



The Cotton Club



ATTENTION!
Le Cotton Club organise des auditions pour acteurs et comédiens